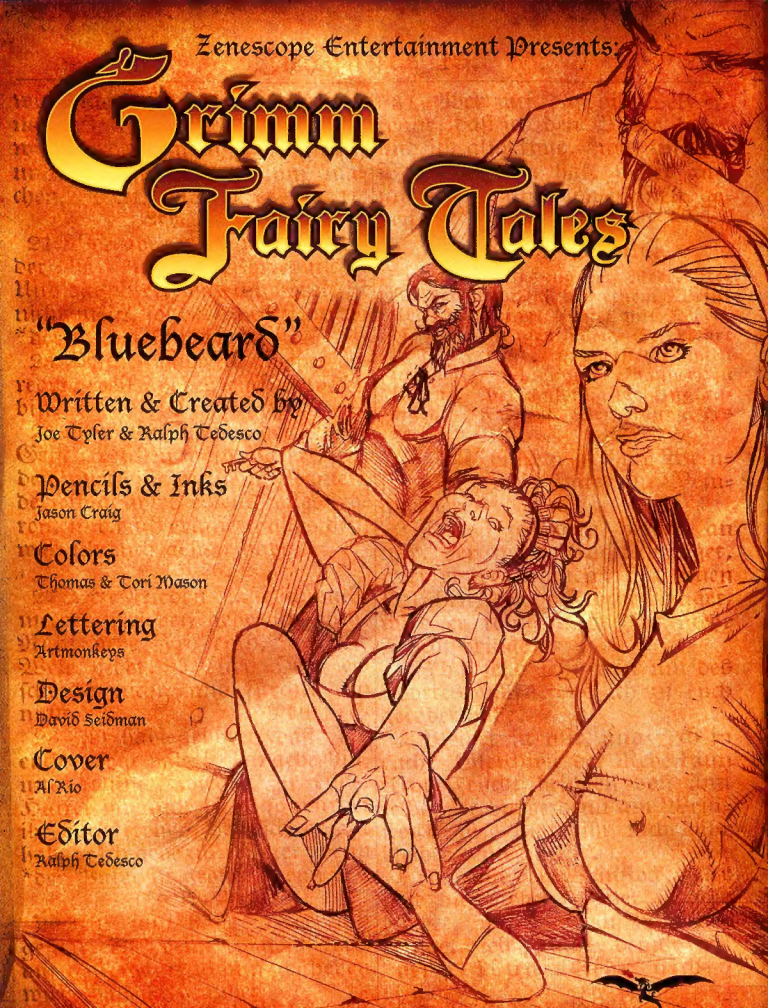
11
Grimm Fairy Tales
GTI
zenescope
2.99 US | 3.75 CAN
Tedesco | Tyler | Rio

Zenescope Entertainment Presents:

Grimm Fairy Tales

"Bluebeard"



Written & Created by:
Joe Tyler & Ralph Tedesco

Pencils & Inks
Jason Craig

Colors
Thomas & Tori Mason

Lettering
Artmonkeys

Design
David Seidman

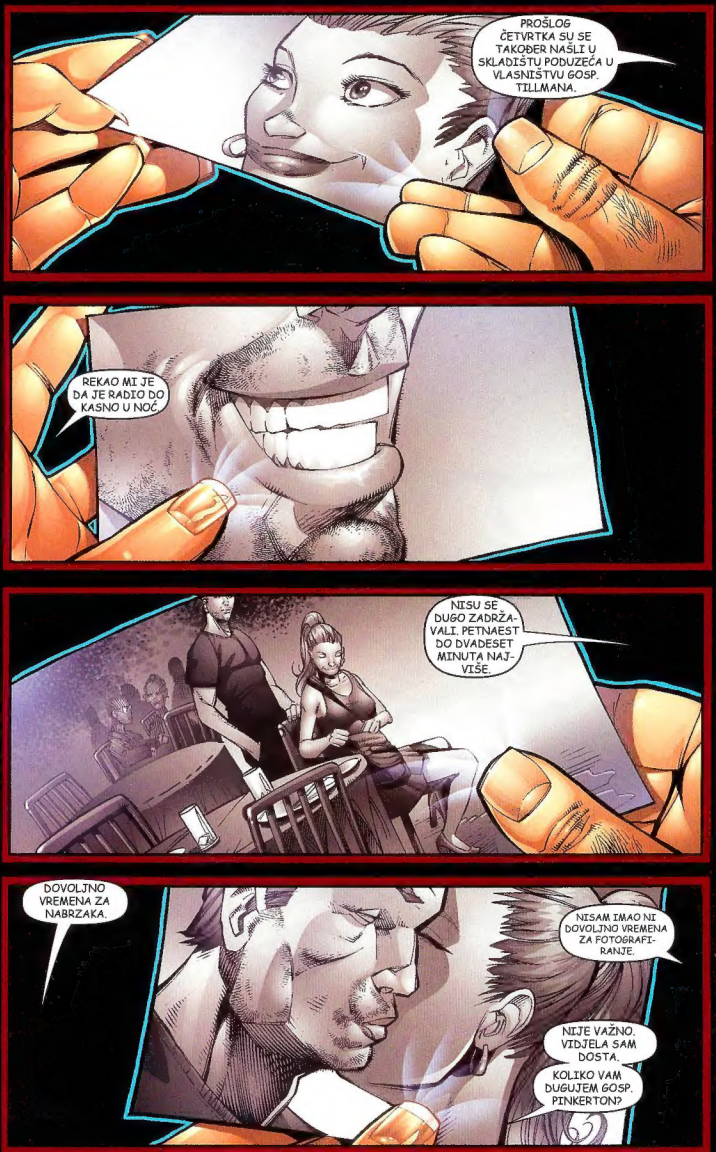
Cover
Al Rio

Editor
Ralph Tedesco

zenescope™
www.zenescope.com

Grimm Fairy Tales, Vol. 1 #11 Oct., 2006. First Printing. Published by Zenescope Entertainment Inc., 1948 Susquehanna Rd. PO Box 41, Abington, Pennsylvania 19001. Zenescope and its logos are ® and © 2005 Zenescope Entertainment Inc. all rights reserved. Grimm Fairy Tales, its logo and all characters and their likeness are © and ™ 2005 Zenescope Entertainment. Any similarities to persons (living or dead), events, institutions, or locales are purely coincidental. No portion of this publication my be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Zenescope Entertainment Inc except for artwork used for review purposes.

NE MOGU VJEROVATI DA MI SE TO DOGAĐA.
TKO JE ONA?
NJENO IME JE NAOMI TILLMAN I RADI U ISTOJ ZGRADI KAO I TVOJ SUPRUG.
PRELIJEPA JE.

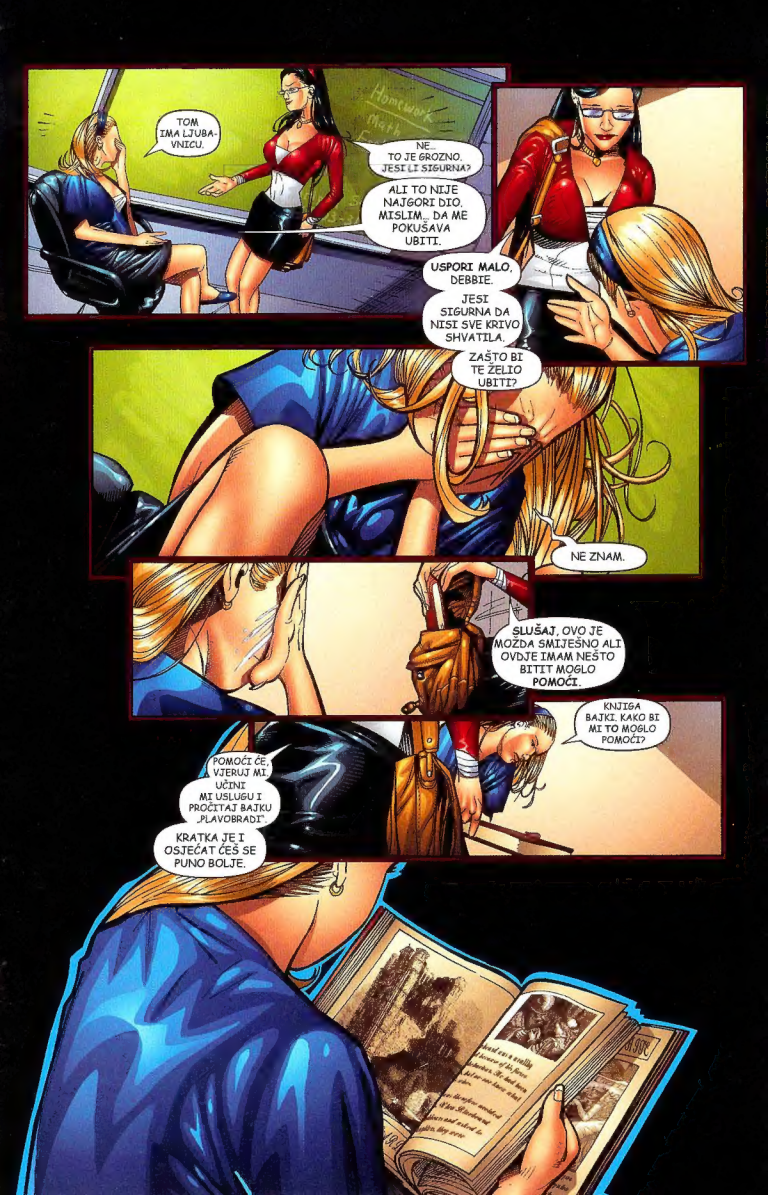

PROŠLOG ČETVRTKA SU SE TAKOĐER NAŠLI U SKLADIŠTU PODUZEĆA U VLASNIŠTVU GOSP. TILLMANA.
REKAO MI JE DA JE RADIO DO KASNO U NOĆ.
NISU SE DUGO ZADRŽAVALI. PETNAEST DO DVADESET MINUTA NAJVIŠE.
DOVOLJNO VREMENA ZA NABRZAKA.
NISAM IMAO NI DOVOLJNO VREMENA ZA FOTOGRAFIRANJE.
NIJE VAŽNO. VIDJELA SAM DOSTA.
KOLIKO VAM DUGUJEM GOSP. PINKERTON?

DRAGA, STIGAO SAM.
DEBBIE?
DUŠO? ZAŠTO SJEDIŠ SAMA U MRAKU?

JESI LI DOBRO?
DOBRO SAM.
NE IZGLEDAŠ MI DOBRO.
RAZMIŠLJALA SAM.
O ČEMU?
O DANU KAD SMO SE UPOZNALI ..SJEĆAŠ LI SE TOG DANA?
NARAVNO DA SE SJEĆAM. PA NIJE BILO PRIJE DVADESET GODINA. BIO JE TO JEDAN OD NAJBOLJIH DANA U MOM ŽIVOTU.
SJEĆAM SE SVEGA VEZANO ZA TAJ DAN. KIŠILO JE...
MISLIM DA JE BILO SUNČANO ALI...
RADILI SMO ZAJEDNO U DMI I VIBAVAO SAM TE SVAKI DAN U KANTINI...
PRIŽELJKIVAO SAM DA DOĐEŠ K MENI DA RAZGOVARAMO... I DOŠLA SI.
DUŠO, PONAŠAŠ SE ČUDNO. JESI LI STVARNO DOBRO?
DA, DOBRO SAM. SAMO SAM DRIJEMALA...
...OK. UMIREM OD GLADI. NAPRAVIT ĆU SI SENDVIČ.
OK.
OH, UMALO DA ZABORAVIH. MORAM SUTRA OTIĆI VAN GRADA.
ISKRSNUO SE SASTANAK SA VELIKIM KLIJENTOM U SAN DIEGU I MORAM OSTSTI TAMO PREKO VIKENDA.

TOM?
SCRAAAPE
SCRAAAPE

Homework
Math
English
Principal Stubbs
„TOM, ŠTO LI SI SINOĆ RADIO VANI"?
„ŠTO"?
„MISLIM DA SAM TE ČULA U GARAŽI".
„USTALA SAM U POLA NOĆI DA NEŠTO POJEDEM ALI NISAM IŠLA U GARAŽU. MORA DA SAM SANJALA".
HEJ, DEBBIE...
JESI LI DOBRO?
O, BOK SELA. OPROSTI, UPLAŠILA SI ME.
IZGLEDAŠ KAO DA TE NEŠTO MUČI.
MA...NIJE NIŠTA.
TU SAM AKO POŽELIŠ S NEKIM RAZGOVARATI.
O BOŽE... O SELA, GROZNO JE. NEZNAM KAKO DA TI KAŽEM.


TOM IMA LJUBAVNICU.
NE... TO JE GROZNO. JESI LI SIGURNA?
ALI TO NIJE NAJGORI DIO. MISLIM... DA ME POKUŠAVA UBITI.
USPORI MALO, DEBBIE.
JESI SIGURNA DA NISI SVE KRIVO SHVATILA.
ZAŠTO BI TE ŽELIO UBITI?
NE ZNAM.
SLUŠAJ, OVO JE MOŽDA SMIJEŠNO ALI OVDJE IMAM NEŠTO BITIT MOGLO POMOĆI.
KNJIGA BAJKI. KAKO BI MI TO MOGLO POMOĆI?
POMOĆI ĆE, VJERUJ MI. UČINI MI USLUGU I PROČITAJ BAJKU „PLAVOBRADI".
KRATKA JE I OSJEĆAT ĆEŠ SE PUNO BOLJE.

MNOGO GODINA PRAZNI JE DVORAC STAJAO NA SVETOM TLU. BIO JE NAPUŠTEN TAKO DUGO DA SE LJUDI I NE SJEĆAJU.

DOK JEDNOG DANA NIJE U NJEGA STIGAO ZAKONITI BAŠTINIK DA GA ZAUZME.

ZVAO SE PLAVOBRADI ZBOG PLAVE BRADE KOJA MU SE SPUŠTALA NIH LIZE. NITKO NIJE ZNAO NJEGOVO PRAVO IME. USTVARI NITKO NIJE NI ČUO ZA PLAVOBRADOG OSIM DA STARI DVORAC PRIPADA NJEMU.

SVAKOJAKE PRIČE I GLASINE PRATILE SU DOLAZAK PLAVOBRADOG. NEKI SU GOVORILI DA IMA MAGIČNE MOĆI, DRUGI DA JE ON PRAVI VLASNIK DVORCA I DA JE BESMRTAN.

ALI SVI SU GOVORILI DA JE JAKO IMUĆAN. TO SE I POTVRDILO KAD SU JEDNOG PREDVEČERJA STIGLI SANDUCI SVAKAKVIH VELIČINA NA NJEGOV POSJED.

NAKON NEKOLIKO TJEDANA DVORAC JE KONAČNO BIO PREUREĐEN I PLAVOBRADI JE POSLAO NA PUT SVE SLUGE OSIM JEDNOG.

SVOG POSLANIKA JE POSLAO U OBLIŽNJE ZEMLJE DA ODNESE VIJEST KAKO TRAŽI MLADU.

ODAZIV POTENCIJALNIH MLADIH JE BIO ISPOD OČEKIVANJA S OBZIROM NA NJEGOVO BOGATSTVO. GLASINE O NJEGOVOJ PROŠLOSTI BILE SU JEČE ZA SVE OSI ZA JEDNU SELJANKU.

BAŠ KAKO SE PLAVOBRADI I NADAO.

POŠTOVANJE I ODANOST SU KAMENI TEMELJCI USPJEŠNOG BRAKA.

HOĆEŠ LI MI BITI ODANA AKO TE OŽENIM?

DA.

HOĆEŠ LI IZVRŠAVATI SVAKU MOJU NAREDBU?

NARAVNO.

TADA, DOĐI SUTRA DASHA I POSTAT ĆEŠ MOJOM ŽENOM.

PROGLAŠAVAM VAS MUŽEM I ŽENOM.
DASHA BENJAMIN I JA SUTRA IDEMO NA PUTOVANJE NEĆE NAS BITI NEKOLIKO DANA
OVI KLJUČEVI OTVARAJU SVAKA VRATA U DVORCU TI IMAŠ PRISTUP U SVAKU OD NJIH. OSIM JEDNE
OVAJ KLJUČ OTVARA NAJUDALJENIJA VRATA, VRATA TAMNICE. NE SMIJEŠ TAMO ULAZITI
ZAŠTO NE SMIJEM
OVO JE MOJE JEDNO I JEDINO PRAVILO I OČEKUJEM DA ĆEŠ GA POSLUŠATI
MOGU LI TI VJEROVATI DA ĆEŠ ME POSLUŠATI?
NARAVNO

JUČER DANA PLAVOBRADI JE OTIŠAO NA PUTOVANJE I DASHA JE OSTALA SAMA S GOLEMOM DVORCU.
PRVI DAN DASHA JE PROVELA ISTAŽUJUĆI PRIZEMLJE DVORCA. SVO VRIJEME USPIJEVALA JE IGNORIRATI UNUTARNJI GLAS KOJI JE PUNIO NJENU ZNATIŽELJU.
KUĆI DANA VRIJEME JE PROŠLO I DASHA SE OSTALA U DVORCU.
JOŠ JE UVIJEK DRŽALA TAJ GLAS U SEBI JER JE BILO DOVOLJNO SOBA U DVORCU ZA ISTRAŽITI.
DVA JE DANA ISTRAŽIVALA SOBU PO SOBU I NIJE RAZMIŠLJALA O ZLATNOM KLJUČU TLI O SOBI DUBOKO ISPOD DVORCA

O SOBI U KOJU JOJ JE PLAVOBRADI ZABRANIO DA UĐE. KLJUČ JE U NJENOJ RUCI SJSJIO KAO ZVIJEZDA. ZAROBIO JOJ JE MISLI „ŠTO JE MOGLO BITI U TOJ SOBI"? VJEROJATNO BLAGO KOJE JE VEĆE OD SVEGA BLAGA U DVORCU ZAJEDNO
ILI NEŠTO TOLIKO ZASTRAŠUJUĆE DA NIJE MOGLA ZAMISLITI. ZAŠTO BI JOJ INAČE ZABRANIO DA JE VIDI KAD JE SMJELA ISTRAŽITI SVE SOBE U DVORCU
„RATUJELJA JE UBILA MAČKU" GOVORIO JE TEĐAN DIO NJE
„SATISFAKCIJA JU JE „RATILA" GOVORIO JE DRUGI.

GASP!

DASHA JE RIBALA KLJUČ SATIMA SVE DOK TRAGOVI KRVI NISU POTPUNO NESTALI.
ZDRAVO DRAGA ŽENO KAKO SI PROVELA VRIJEME SAMA U DVORCU?
DOBRO
NISI BILA UPLAŠENA?
ČEGA BI SE UPLAŠILA?
MOGU LI DOBITI SVOJ SVEZANJ KLJUČEVA NATRAG?
JESAM LI TI REKAO DA TI NISI MOJA PRVA ŽENA?
N-NE
DA TI SI DALEKO POSLIJE OD ŽENE KOJU SAM PRVU IMAO
I SVAKU OD NJIH SAM OSTAVIO SAME 14 DANA
ZAŠTO MI TO NISI PRIJE REKAO?
IMA I DRUGIH STVARI KOJE TI NISAM REKAO

NISAM TI REKAO DA JE MOJ ODLAZAK BIO TEST. I ZNAM DA SI ME IZNEVJERILA.
ISTA SI KAO I DRUGE. NE MOŽE TI SE VJEROVATI.
USUDIŠ SE BJEŽATI OD MENE?
ŠTO MISLIŠ KUDA IDEŠ ? MOJA PRELIJEPA IZDAJNIČKA ŽENO!

TU SMO SUDBINA TE IZNEVJE-RILA
PRIJE SI TOLIKO ŽARKO ŽELJELA UĆI U TU SOBU, ZAŠTO SE SADA PROTIVIŠ UĆI U NJU?
SADA JE MOŽEŠ VIDJETI IZBLIZA

ŽENO, PROKLETA BILA!!
SVE JE TO BILO

KOJA ZASTRAŠUJUĆA PRIČA. NE MOGU JE MI ZAVRŠITI
ZAŠTO JE SELA ŽELJELA DA TO PROČITAM
MOJ BOŽE, MOŽDA ME JE TOM ZAISTA POKUŠAVAO UBITI
DUŠO OPROSTI ŠTO SAM TE PREPLAŠIO
ISUSE, TOM NASMRT SI ME PREPLAŠIO MISLILA SAM DA SI OTIŠAO U SAN DIEGO?
IMAM IZNENAĐENJE ZA TEBE
IZNENAĐENJE O ČEMU PRIČAŠ?
DOĐI

GDJE TI JE LEXUS?
UNAJMIO SAM OVO
ZAŠTO?
TO JE DIO IZNENAĐENJA
I BROD?
DOĐI. USKOČI SVE ĆEŠ BRZO SAZNATI
DOĐI DRAGA JOŠ

GDJE TO IDEMO, TOME?
REKAO SAM TI, TO JE IZNENAĐENJE
NE VOLIM IZNENAĐENJA
UPERIT ĆE U MENE SCOTT PETERSONA I RAZNIJETI ME U SITNE KOMADE TE STAVITI U KUTIJU I BACITI ME NEGDJE U JEZERO
HOĆEŠ LI MI MOLIM TE REĆI GDJE IDEMO?
U REDU. A SADA ME PRESTANI ISPITIVATI INAČE ĆEŠ POKVARITI IZNENAĐENJE. IDEMO DO MEDVEĐEG JEZERA
DALI SE OVO ZAISTA DOGAĐA? ŠTO DA RADIM?
ZA-ZAŠTO IDEMO TAMO?
REKAO SAM TI, BEZ PITANJA VIŠE
MORAMO SE NAKRATKO ZAUSTAVITI ALI UBRZO KREĆEMO DALJE

MOLIM TE PUSTI ME.
ZAR NE ŽELIŠ SVOJE IZNENAĐENJE?
ŠTO MI RADIMO OVDJE?
SAZNAT ĆEŠ ZA SEKUNDU.
PUSTI ME!!
ZNAM ŠTO ĆEŠ UČINITI!
ZNAŠ?
ZNAM ZA PRELJUB, TOM. ZNAM ZA NJU.
UBIT ĆEŠ ME, STRPATI U KUTIJU I BACITI U JEZERO...
DUŠO, SMIRI SE. ZBUNJENA SI. DJEVOJKA O KOJOJ GOVORIŠ JE ORGANIZATORICA ZABAVE.
ŠTO? O ČEMU PRIČAŠ...
NE LAŽI! ŽELIŠ ME UBITI.
AKO SAMO UBEŠ...
ODMAKNI SE!!

SURPRISE!!
ŠT...?
HUH...?
MOJ BOŽE...
AAA!
...
TOM...?
OH, DEBBIE...

DEBBIE, ZAŠTO NISI PROČITALA PRIČU DO KRAJA?
POSTOJAO JE UROK. ALI TO NIJE BILA ISTINA.
VIDJELA SI SAMO ONO ŠTO SI UMISLILA DAVIDIŠ.
NISAM TE ŽELIO UVRIJEDITI...
ŽELIO SAM SAMO ŽENU KOJOJ MOGU VJEROVATI.
KRAJ

http://comictorrent.net

Carstvo skaniranih stripova - Comic Torrent Tracker